

Protokoll fört vid enskild föredragning

Utbildnings- och kulturavdelningen
Kulturbyrån, U3

Beslutande
Minister
Annika Hambrudd

Föredragande
Kulturchef
Jan-Ole Lönnblad

Justerat
Omedelbart

Nr 8

Projektledare för musikprogrammet under Åland 100,

9 - 11 juni 2022

ÅLR 2022/1501

36-37 U3

Beslut

Ledningsgruppen för Åland 100 har begärt anbud från tre musikarrangörer gällande musikprogrammet under firandet av Åland 100 mellan den 9 och 11 juni 2022. Två av de tillfrågade har lämnat ett gemensamt anbud. Två anbud har således inlämnats enligt **bilaga 1, U322E6** och **bilaga 2, U322E6**.

Efter diskussioner med anbudsgivarna och efter att en helhetsbedömning av anbuden föreslår ledningsgruppen att landskapsregeringen ingår avtal med företagen Audiotrade och Zevents som lämnat det gemensamma anbudet.

Motivering till val av projektledare enligt **bilaga 3, U322E06**.

Besluts omfatta förslaget och ingå avtal om projektledning med Audiotrade och Zevents för musikprogrammet 9 - 11 juni 2022 gällande uppdraget och ersättning till projektledaren.



Registratorskontoret

Dnr

ÅLANDS LANDSKAPSRÄGGERING
28. 01. 2022

Inkommit utan följebrev:

se baksidan

Öffert musikproduktion
9-12.6.2022

En del av firandet av
Åland 100

Zevens och Audiotrade

E.P.

Reg. initialer



Offert musikproduktion 9-12.6.2022 En del av firandet av Åland 100

Tack för offertförfrågan om att få erbjuda ett mångsidigt musikprogram för tre dagar på de tre olika scenerna. Detta då Åland fyller 100 år. Vårt program planeras att ge många åländska kulturutövare en fin möjlighet att fira Åland 100, på alla sina egensinniga sätt.

Vår vision och tanke är att fira Åland 100 år på de olika scenerna med ett mångsidigt och glädjefyllt program för alla åldrar. För att se till att så många som möjligt ska kunna vara med och fira Åland 100 planerar vi att göra ett upprop för att få med kulturutövare som vi annars kanske hade missat i programmet.

För att få till ett bra programutbud, högklassig teknik och scener som höjer firandet har vi valt att initiera ett samarbete mellan Zevents och Audiotrade. Vårt samarbete gör det möjligt att fira Åland 100 på det sättet det förtjänar att firas.

Sammanfattning av vår tanke och vision på de olika scenerna:

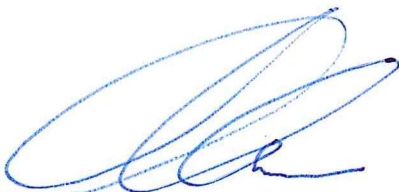
- **Miramarparken** är den stora scenen med plats för många av ålands högklassiga underhållningsakter. Här försöker vi ge plats till åländska akter som har kvaliteten att fylla de allra största av scener. Programtyperna presenteras på sida 3 i offerten.
- **Pommernkajen** bredvid ett av Ålands mest omtyckta turistmål finns Pommernscenen. Här blandas allt från barnprogram till salt stänkande shantys, från öppen scen till åländska dansorkestrar. En maritim scen med högt till mast och brett mellan relingarna.
- **Torget i Mariehamn** blir en naturlig plats att strosa förbi mellan de två huvudscenerna.. Här placerar vi trubadurer som underhåller hela dagen för att se till att alla hundra-årsfirade får gå runt med spända smilband.

Offert

Planeringen- och genomförandet av musikprogrammet under de nämnda datumen och med beaktande av klockslagen och ansvaret vid respektive scen skall genomföras smidigt. Vi ser också till att de olika scenerna och allt tekniskt kommer på plats och tas bort enligt avtalade tidpunkterna. Kostnaden för detta är: **18 000€**

Då vi ser vikten av att alla skall få möjligheten att vara en del av firandet av åland 100 har vi planerat ett program som visar bredden av det åländska kulturutbudet. (Se sidan 3 & 4 för ett tilltänkt program) Kostnaden för detta är: **42 500€**

När vi förbereder ett storslaget utbud av underhållning är det mycket viktigt att hålla högklassiga scener och teknik. Scenerna är planerade att vara anpassade för området och samtidigt få den stora känslan av det storslagna finrummet. Vi kommer också se till att scenerna blir uppbyggda och nerplockade inom tidsplanen som beställaren vill. (Se sidan 6 för bilder på scenerna)
Kostnaden för detta är: **39 250 €**



Zacharias Kalm, Zevents

Göran Stenius, Audiotrade Ab

Program

Torget's scen

Torsdag 9 juni 17:00-21:30

- 17:00 Trubadurer underhåller på scenen
- 18:00 Lagtingets traditionsenliga firande
- 19:00 Underhållning från scenen
- 20:00 Körer
- 21:00 Trubadurer underhåller på scenen
- 22:00 Slut

Fredag 10 juni 15:00-21:00

- 15:00 Trubadurer turas om att underhålla från scenen
- 21:00 Slut

Lördag 11 juni 12:00-21:00

- 12:00 Trubadurer turas om att underhålla från scenen
- 21:00 Slut

Miramarparkens scen

Fredag 10 juni 15:00-23:00

- 15:00 Jazz
- 19:00 Blues
- 20:00 Metal
- 21:00 Pop
- 22:00 Pop
- 23:00 Slut

Lördag 11 juni 12:00-23:00

- 12:00 Klassisk musik
- 14:00 Dans
- 15:00 Rock
- 19:00 Rock
- 20:00 Punk
- 21:00 Pop
- 22:00 Folkmusik
- 23:00 Åländska solister med band
- 24:00 Slut

Pommernkajens scen

Fredag 10 juni 15:00-22:30

- 14:00** Barnunderhållning
- 15:00** Folkmusik
- 15:45** Sjömansvisor på Pommerns däck
- 17:15** Ringdans
- 18:30** Jazz
- 19:30** Allsång
- 20:30** Dansband
- 22:15** Punk
- 23:00** Slut

Lördag 11 juni 12:00-23:00

- 12:00** Barnunderhållning
- 12:45** Shanty
- 13:30** Monolog
- 14:30** Folkmusik på Pommerns däck
- 15:30** Shanty
- 16:00** Blues
- 16:45** Orkester
- 17:30** Trubadur
- 18:30** Spelmansgille
- 19:00** Allsång
- 19:45** Trubadur
- 20:30** Dansband
- 22:00** Irländsk musik
- 23:00** Popkonsert

Kostnader

INTÄKTER

INTÄKTER**KOSTNADER**

Ålandslandskapsregering

99 750 €

KOSTNADER

Planering och genomförande (45,00€/h)

Planering

Utförande

Administration

Scenkordinator/ansvarig

-18 000 €

Underhållning

Körer

Trubadurer

Artister

Dansare

Underhållare

Avslutning

-42 500 €

Scener (Inkl upp och ner riggning)

Pommernkajen

Miramarparken

-19 500 €

Teknik

Pommernkajen*- ljud**- ljus*Torgscenen*- ljud**- ljus*Miramarparken*- ljud**- ljus***-12 500 €**

Tekniker & scenpersonal

Pommernkajen

Torgscenen

Miramarparken

-7 250 €

TOTALT

Summa:

99750**-99 750 €**

Netto:

0 €

PROJEKTINFORMATION	
Projekt:	Åland 100
Kund:	Landskapsregeringen
Kontaktperson kund:	
Datum:	9-12 juni 2022
Kontaktperson:	Martin Bondesson, +46761337239, bondesson87@gmail.com
Projektnummer:	
PO:	
Valuta:	EUR

Arvode	Budget	Antal	Pris	Summa
Projektledare 50%	Månatligt Jan-april (ca.280h)	4	€3 000,00	€12 000,00
Projektledare 100%	Månatligt Maj-Juni (ca.210h)	1,5	€6 000,00	€9 000,00
Projektledare timmar	Dec	20	€40,00	€800,00
Produktionsledare 50%	Månatligt Jan-april (ca.280h)	4	€3 000,00	€12 000,00
Produktionsledare 100%	Månatligt Maj-Juni (ca.210h)	1,5	€6 000,00	€9 000,00
Produktionsledare timmar	Dec	20	€40,00	€800,00
				€43 600,00

Gager mm.	Budget	Antal	Pris	Summa
Gage lokala band		10	€1 500,00	€15 000,00
DJ		4	€500,00	€2 000,00
Husband		2	€1 500,00	€3 000,00
Övrig ersättning (roddare, chaufför, extra band etc.)		1	€1 000,00	€1 000,00
				€21 000,00

Teknik	Budget	Antal	Pris	Summa
Scen Miramar		2	€4 000,00	€8 000,00
Scen Torget		3	€1 000,00	€3 000,00
Scen Turné		3	€1 500,00	€4 500,00
Ljud och Ljus		2	€1 000,00	€2 000,00
Backline		2	€500,00	€1 000,00
Tekniker		4	€500,00	€2 000,00
				€20 500,00

Produktion	Budget	Antal	Pris	Summa
Scenchef Miramar		2	€300,00	€600,00
Scenchef Torget		2	€300,00	€600,00
Bajjamajor 2 dagar		20	€0,00	€0,00
				€1 200,00

Övrigt	Antal	Pris	Summa
Matkuponger	30	€10,00	€300,00
Art work (Scen back drop etc.)	1	€1 500,00	€1 500,00
Oförutsedda kostnader	1	€2 000,00	€2 000,00
			€3 800,00

SUMMA EX MOMS	€90 100,00
----------------------	-------------------

Denna budget är framtagen utefter en offererad planering som har presenterats vid tidigare tillfälle och gäller musik och underhållning vid Åland 100. Oberäkneliga kostnader som ej är överenskommet eller med i det slutgiltiga förslaget mellan parterna är ej medräknade i budgeten. Vid händelsen att Covid eller annat oförutseende skulle medföra att eventet ställs in faktureras kostnaden för nedlagd tid fram till närmaste månadskifte.

Martin Bondesson

Godkännes:

.....

.....

Markus Helander

.....

PROJEKTINFORMATION	
Projekt:	Åland 100
Kund:	Landskapsregeringen
Kontaktperson kund:	
Datum:	9-12 juni 2022
Kontaktperson:	Martin Bondesson, +46761337239, bondesson87@gmail.com
Projektnummer:	
PO:	
Valuta:	EUR

Arvode	Budget	Antal	Pris	Summa
Projektledare 50%	Månatligt Jan-maj (ca.350h)	5	€3 000,00	€15 000,00
Projektledare 100%	Månatligt Juni (ca.70h)	0,5	€6 000,00	€3 000,00
Projektledare timmar	Dec	20	€40,00	€800,00
Produktionsledare 50%	Månatligt Jan-maj (ca.350h)	5	€3 000,00	€15 000,00
Produktionsledare 100%	Månatligt Juni (ca.70h)	0,5	€6 000,00	€3 000,00
Produktionsledare timmar	Dec	20	€40,00	€800,00
				€37 600,00

Gager mm.	Budget	Antal	Pris	Summa
Gage lokala band		6	€1 500,00	€9 000,00
DJ		3	€500,00	€1 500,00
Husband		1	€1 500,00	€1 500,00
Övrig ersättning (roddare, chaufför, extra band etc.)		1	€500,00	€500,00
				€12 500,00

Teknik	Budget	Antal	Pris	Summa
Scen Miramar		2	€4 000,00	€8 000,00
Scen Torget		2	€1 000,00	€2 000,00
Scen Turné		2	€1 500,00	€3 000,00
Ljud och Ljus		2	€1 000,00	€2 000,00
Backline		2	€500,00	€1 000,00
Tekniker		4	€500,00	€2 000,00
				€18 000,00

Produktion	Budget	Antal	Pris	Summa
Scenchef Miramar		2	€300,00	€600,00
Scenchef Torget		2	€300,00	€600,00
Bajjamajor 2 dagar		20	€0,00	€0,00
				€1 200,00

Övrigt	Budget	Antal	Pris	Summa
Matkuponger		20	€10,00	€200,00
Art work (Scen back drop etc.)		1	€1 000,00	€1 000,00
Oförutsedda kostnader (Karneval, ersättningar etc.)		1	€1 000,00	€1 000,00
				€2 200,00

SUMMA EX MOMS				€71 500,00
----------------------	--	--	--	-------------------

Denna budget är framtagen utefter en offererad planering som har presenterats vid tidigare tillfälle och gäller musik och underhållning vid Åland 100. Oberäknliga kostnader som ej är överenskommet eller med i det slutgiltiga förslaget mellan parterna är ej medräknade i budgeten. Vid händelsen att Covid eller annat oförutseende skulle medföra att eventet ställs in faktureras kostnaden för nedlagd tid fram till närmaste månadsskifte.

Martin Bondesson

Godkännes:

.....

.....

Markus Helander

.....

Musikprogram Åland 100, 9-11.6.2022

Motivering till val av projektledare

Ledningsgruppen för Åland 100 har med anledning av de planerade festligheterna 9-12.6.2022 begärt anbud för musikarrangemangen (projektledning med helhetsansvar) i Mariehamn från följande aktörer:

- Martin Tobiasson och Marcus Helander
- Zevents (Zacharias Kalm)
- Audiotrade (Göran Stenius)

De två sistnämnda har inkommit med en gemensam offert för arrangemangen.

Utgångspunkterna för förfrågan enligt Bilaga.

Efter en första diskussion med Tobiasson och Helander konstaterades att kostnadsnivån var på en sådan nivå att ytterligare anbud borde inhämtas. Förfrågan riktades till bolagen Zevents och Audiotrade. Dessa har valt att gå samman och givit en gemensam offert för uppgiften. Kan konstateras att Tobiasson & Helander har givit två alternativa offerter, medan Zevents/Audiotrade har givits möjlighet att komplettera sin offert på grund av oklarheter beträffande scenkostnader.

Efter en helhetsbedömning har ledningsgruppen för Åland valt Zevents/Audiotrades offert som alltså erbjuds uppdraget.

Ledningsgruppen för Åland 100 har lagt vikt vid

- Projektledarens egna lönekrav
- Det tänkta totalbeloppet för artistgager

Förhållandet mellan dessa två punkter är de motsatta i offerterna. I Tobiasson & Helanders offert utgör egen lön cirka 50 procent av det offererade priset, medan Zevents/Audiotrade har en betydligt större betoning på artistgager än den egna ersättningen. Det innebär att flera artister kan ges möjlighet att medverka i festligheterna genom Zevents/Audiotrades offert.

Ledningsgruppen för Åland 100

Jan-Ole Lönnblad

Offertförfrågan

Åland 100 Musikproduktion 9 – 12.6.2022

Eventet

Dagarna 9-12 juni 2022 utgör finalen på det officiella jubileumsfirandet, Åland100, som inleddes den 9 juni 2021. Under fyra dagar firas den åländska självstyrelsens första 100 år på olika sätt och delvis med olika teman under de enskilda festdagarna.

Åland 100/ 9-12 juni ska innehålla barn- och familjeprogram, musik av många olika slag med åländska musiker, mat och dryck, vimmel, spektakel och parad(er), idrottstävling(ar), utställningar i museerna med mera. Organisationer av olika slag kommer att kunna anmäla sin medverkan. Andra program kommer att beställas av Åland 100-organisationen. Mångsidighet och delaktighet ska gälla under den stora festen som huvudsakligen genomförs utomhus.

Festens tyngdpunkt kommer att vara i Mariehamn, men med program även i landsbygdskommunerna. Särskilt fredag den 11 juni är avsedd för satsningar utanför Mariehamn. Programmet kommer preliminärt att försiggå från lunchtid till ca kl 22 eller 23.

Uppdraget

Åland 100 beställer att musikprogram *med åländska musiker*. De anlitade musikerna kan uppträda vid flera tillfällen under festdagarna, och på olika scener.

Uppdraget består i att ordna **ett mångsidigt musikprogram på tre scener**:

- Torgscenen, huvudsakligen den 9 juni, körer och blandat program, alltså inte uteslutande musik. Musikprogrammet på scenen blir en kompletterande program till det övriga officiella programmet som pågår på torgscenen samt till den mini-sångfest som är under planering och arrangeras av en annan/andra aktör(er).
- Miramarparken mellan biblioteket och Alandica, 10 - 11 juni, festens huvudscen med framför allt musik.
- Pommernkajen, 10 - 11 juni, ca kl 15-22 (fredag) och kl 12-22/23 (lördag). Pommerndäcket som en mer "interaktiv scen" med aktiviteter som till exempel dans, sport, allsång, ringdans. Här kan flera medarrangörer således dela på planeringen. Den detaljerade fördelningen av programpunkter sker i samverkan med Åland 100 och den grupp som planerar programhelheten i Västra hamnen.

Upplägget ska vara sådant att även andra programpunkter såsom diktläsning, sketcher, monologer och liknande har utrymme under dagarna (möjligen med undantag för Miramarscenen). Dessa program kan ordnas av andra arrangörer.

Akterna bör inte vara längre än 20-30 minuter för att locka en så stor och varierad publik som möjligt. Det är alltså inte fråga om "helafkonsserter". Ett undantag kan vara en avslutande konsert på lördag kväll då ett upplägg av till exempel liknande slag som Ål-Stars 2020 kan ordnas på huvudscenen.

I uppdraget ingår att bygga upp ett varierat program på scenerna i samverkan med Åland 100 och, beträffande Pommernkajen, med den grupp som förbereder olika programpunkter i Västra hamnen. Kontaktperson för Pommernkajen är museichef Hanna Hagmark. Tidsplanering och förhandlingar med de önskade musikerna och banden inkluderas i uppdraget. Vidare ingår att ansvara för planering och övervakning så att artistbyten och teknik fungerar smidigt på scenerna under festdagarna.

Förutom programmen på scenerna kan även åländska ambulerande trubadurer spela på gator och torg. Flash mobs kan också ingå i programmet, eller något annat enkelt och rörligt upplägg där programmet sprider ut sig från de fasta scenerna.

All detaljplanering sker i samverkan med ledningen för Åland 100.

Offerten

Ledningsgruppen för Åland 100 önskar att följande ingår i Er offert:

- Uppgifter om ersättning för planering och -genomförande av musikprogram under nämnda datum och med beaktande av nämnda klockslag samt ansvar för att programmet vid respektive scen kan genomföras smidigt. Bokning av scener (2 st) samt ansvar för att dessa kommer på plats ingår.
- Ett förslag till programupplägg vid respektive scen. Förslaget behöver inte vara komplett i det här skedet, men bör visa i stora drag vilket programupplägg offertgivaren tänker sig.
- Uppgifter om kostnader för scenhyra, behövlig scenteknik, scentekniker och övriga kostnader som har med scenerna att göra. Även kostnader för scenbygge och -rivning inkluderas.

Offerten ska specificera de uppskattade kostnaderna för var och en av de ovannämnda punkterna.

Vid bedömning är priset och det föreslagna upplägget jämbördiga. Den billigaste offerten är inte nödvändigtvis den offert som antas. Ett något högre pris kan accepteras om Åland 100 anser att upplägget är mångsidigt och intressant.

Frågor besvaras av projektledare Tiina Björklund och kulturchef Jan-Ole Lönnblad, tel 25 000.

Åland 100 önskar att Ni inlämnar Er offert senast den 31 januari 2022 kl 16.00 till Ålands landskapsregering, PB 1060 22 111 MARIEHAMN.