

Pedagogisk dokumentation med videokameran

Kajsa Svaleryd



Analys av videoobservation

- **Analys i arbetslag ger vinster, vi ser ofta barnet med ögon som är summan av våra egna upplevelser**
- **Gå från antaganden till insikt**
- **Avsikten är inte att bedöma eller döma någon, utan för att synliggöra samspelet ur ett genusperspektiv**
- **Undvik ”varför” frågor. Vad kan vi lära av situationen, hur kan vi förändra den för att få en annan effekt?**
- **Verktyg för utveckling och inte en måttstock.**
- **Handlar inte om dig personligen utan en lärande situation som kan utvecklas**

Analys av videoobservation

- **Stort efterarbete med analyser**
- **Filma ofta och kort**
- **Juridiska och etiska regler**
vad kan visas, för vem, vad gör vi med inspelat material, märkning och förvaring av videokassetter, hur länge ska det sparas, föräldrars godkännande
- **Redskap för att utveckla det pedagogiska arbetet**
- **Du kan välja fokus och avgränsa specifika situationer**
- **Välj en utgångspunkt eller frågeställning**
Byt perspektiv/fråga och se filmen igen
- **För protokoll och gör statistik**
Det ger stöd till objektiva diskussioner

Analys av videoobservation i arbetslaget

- Se den filmade sekvensen i tysthet
- Skriv ned dina intryck av filmen
- Den observerade pedagogen får ordet
- Läs upp dina intryck
- Se därefter filmen igen med summen av varandras ögon
- vad är bra?
- Vad kan utvecklas?
- Snabbspola filmen
- Förundras över vardagens komplexitet!