

Protokoll fört vid enskild föredragning

Utbildnings- och kulturavdelningen
Kulturbyrån

Beslutande	Föredragande	Justerat
Minister Tony Asumaa	Kulturchef Jan-Ole Lönnblad	Omedelbart

Ärende/Dnr/Exp.	Beslut
-----------------	--------

Nr 21

Styrgruppens för Tall Ships Race 2021 anhållan om bidrag för förprojektering.

ÅLR 2017/2554

74 U3

Styrgruppen som förbereder Mariehamns ansökan om värdskap för Tall Ships Race i Mariehamn 2021 anhåller om ett bidrag, 20 000 euro, för projektering och ansökan.

Konstaterades att landskapsregeringen medverkade i en intresseanmälan för Tall Ships Race tillsammans med Mariehamns stad och Åländska Segelsällskapet r.f. 2016. Landskapsregeringen har också diskuterat finansieringsfrågorna med styrgruppen med anledning av förprojektering. Konstaterades vid diskussionen att disponibla landskapsmedel inte finns för detta ändamål under 2017. Landskapsregeringen avser dock beakta projektet vid beredningen av 2018 års landskapsbudget.

Beslöts avslå ansökan.

Nr 22

Revidering av riktlinjer för filmfinansiering.

ÅLR 2016/8470

Beslöts fastställa kriterier för finansiellt stöd till film- och rörliga bilder, inklusive ljud enligt bilagorna 1 och 2. Kriterierna gäller dels för produktioner som har en budget på minst 200 000 euro och dels för produktioner med en budget mellan 150 000 och 200 000 euro. De nya kriterierna ersätter tidigare fastställda riktlinjer från 16.6.2015.

Film- och medienämnden och Ålands kulturdelegation har hörts i ärendet.

Hänvisning: ÅLR 2012/4728

Villkor för landskapsstöd till fiktiva filmproduktioner med en totalbudget på minst 200 000 euro

Produktionen ska ha en färdig finansiering om minst 65 % av de totala kostnaderna.

Landskapsstöd kan beviljas som en toppfinansiering på högst 5 % av godtagbara kostnader, maximalt 150 000 euro.

Faktorer som påverkar stödbeloppet

- Antalet inspelningsdagar på Åland.
- Lokala tjänster, såsom konstnärlig, teknisk och administrativ personal, statister, tjänster för transport, samt övrig service, såsom logi och catering som produktionen planerar att köpa på Åland i samband med produktionen
- Ordnade besök och information för press och allmänhet på inspelningsplatsen enligt överenskommelse mellan kulturdelegationen och produktionsbolaget
- Visningsrättigheter och specialvisningar på Åland, event, workshops, seminarier och dylikt kring filmen på Åland enligt överenskommelse med kulturdelegationen och produktionsbolaget. Om möjligt avtalar kulturdelegationen och produktionsbolaget även om visningar i lokala medier cirka två år efter premiären.

Ansökan

Ansökan ska lämnas in minst 3 månader före planerad inspelningsstart på Åland. Ansökningar som lämnas in senare än tre månader före planerad inspelningsstart på Åland kan behandlas om det finns särskilda skäl.

Ur ansökan ska framgå följande:

- Produktionsbolagets samtliga kontaktuppgifter
- En detaljerad budget för produktionen samt en förteckning över övriga finansiärer
- Produktionsbolagets senaste bokslut och verksamhetsberättelse
- En redogörelse för filmens handling, medverkande och synopsis
- En redogörelse för planerade inspelningsdagar totalt och planerade inspelningsdagar på Åland
- En redogörelse för planerade inspelningsplatser på Åland
- En redogörelse för avtal med TV-bolag eller filmdistributör om utsändning och distribution.

Stöd villkor

För- eller eftertexter ska innehålla information om inspelningsplatserna.

Det ska framgå av marknadsföringen att Ålands landskapsregering har beviljat ekonomiskt stöd till produktionen.

Utbetalning av stöd

50 % av ett beviljat landskapsstöd kan betalas ut som förskott.

Det resterande beloppet betalas då landskapsregeringen har godkänt bidragsmottagarens slutliga redovisning för samtliga kostnader och intäkter för produktionen, en redogörelse över inspelningens omfattning på Åland samt ett exemplar av den färdiga produkten. Om antalet inspelningsdagar är färre än vad som angavs i ansökan kan landskapsregeringen besluta att den del av stödet som motsvarar minskningen av antalet inspelningsdagar inte betalas ut.

Skyldighet att informera om förändringar i produktionen

Produktionsbolaget ska utan dröjsmål informera landskapsregeringen om sådana förändringar i produktionen som påverkar den totala budgeten, den sammanlagda inspelningstiden eller produktionsstarten, antalet inspelningsdagar på Åland eller köpet av lokala tjänster och varor på Åland.

Skyldigheten att informera gäller såväl under landskapsregeringens beredning av ansökan som efter fastställt beslut om finansiering.

Återbetalning av beviljat stöd

Landskapsregeringen kan besluta att ett produktionsstöd ska återbetalas helt eller delvis om stödtagaren

- 1) vid ansökan lämnat felaktiga uppgifter eller låtit bli att lämna uppgifter som i väsentlig grad skulle ha inverkat på beslutet om stöd och stödbeloppet eller
- 2) inte har informerat om sådana förändringar i produktionen som i väsentlig grad skulle ha inverkat på beslutet om stöd och stödbeloppet.

Även om ansökan och produktionen uppfyller villkoren ovan kan landskapsregeringen, beroende av andra faktorer, besluta att antingen avslå ansökan eller endast bevilja en del av det ansökta beloppet.

Film- och medienämnden

Protokoll nr 3 torsdag 23.2 kl. 15-16.40 LR, Båtskär

**Närvarande: Jan Ole Lönnblad, Lotta Wickström (ordf.), Staffan Beijar, Michael Hancock, Eva Maria Mansnerus och Lucas Åsbacka, Mervi Appel (sekreterare)
Samt Thomas Germaine och Guillaume Germaine (kl. 15-15.45)**

Ärenden

1. Ordförande Lotta Wickström öppnade mötet och konstaterade dess beslutförhet.
2. Föregående protokoll av den 2. februari 2017 justerades.
3. Möte med representanter för den franska produktionen "Åland". Thomas Germaine och Guillaume Germaine berättade om sitt filmprojekt. Projektet har ansökt om ett bidrag för sin produktion, som filmas på Åland i juni-juli 2017. Thomas och Guillaume Germaine berättade om projektet för nämnden. Projektets totala budget är 400 000 €.
Beslut: film- och medienämnden föreslår projektet ÅLAND ett bidrag om 15 000 € att utbetalas mot villkor som angetts i dokumentet kriterier för filmstöd för filmer med budget över 200 000 € (2017).
4. Kriterier för filmfinansiering gällande mellanstora filmer, med en totalbudget om 50 000 – 200 000 euro, godkändes.
5. Samarbetsavtal mellan LR och FRSM. Mervi A och JOL går igenom vad som ingår i medlemskapsavgiften och vad som inte ingår: bereder ärendet till nästa möte.
6. Filmkommissionär för Åland. Annica Grönlund bjuds till nämndens nästa möte.
7. Övriga ärenden. Mervi A kontakter B reel och Gränsen för att få produktionerna till vårt möte tex torsdag 16. mars
8. **Nästa möte: torsdag 16.mars kl.14.** Annica Grönlund bjuds med.
Följande möten hålls 11. april kl.15 samt 18. maj kl. 14

Lotta Wickström, ordförande

Mervi Appel, sekreterare